

Catherine MATHON

06 74 83 60 79 / cat.mat@orange.fr

21 rue de la Porte Moutonnaire, 78610 Le Perray en Yvelines

Coordinatrice Socioculturelle - Conception, Gestion de projets éducatifs et artistiques

ACTIVITES PROFESSIONNELLES

► **2020** confiné : animation de scènes virtuelles d'expression artistiques, propositions d'écritures par mail et réseaux sociaux, écriture et illustration d'histoires pour enfants et préadolescents (en cours), publications de poèmes dans diverses anthologies, revues et podcasts (France, Québec)

► **2019** : **La Vie au Grand Air** (Foyer d'enfants placés). Remplacements au sein de l'équipe éducative

► **2006-2020** : **Association Slam ô Féminin** <<http://slamofeminin.free.fr>>

Coordinatrice : Rédaction dossiers de subventions et rapports d'activités, comptabilité, conception et gestion de projet, communication, relations publiques (organismes publics ou privés).

Responsable d'animation : développement de projets éducatifs et artistiques en relation avec de nombreuses institutions, associations et organismes...

- Objectifs : libérer la parole individuelle et collective, socialisation au sein d'un groupe, oser s'exprimer en public, maîtrise de la langue française, développer son expression artistique et scénique, etc.

- Lieux : école, collège, lycée, centre de loisirs, maison de quartier, MJC, hôpital, prison, centres d'accueil jeunes et précaires, SESSAD, café littéraire, médiathèque, Maisons des femmes, Ehpad, Université, Centre de formation...

Créations artistiques : écriture, interprétation et mise en scène de spectacles vivants collectifs depuis 2001, notamment au Festival Off d'Avignon 2017.

► **2004-2005** : **Service jeunesse de l'île Saint Denis (93)**

Responsable de projets d'Expressions cultures urbaines (Slam, vidéo)

► **2003-2004** : **Maison des Femmes de Montreuil**

Création et animation pédagogique d'un espace cyberfemme (apprentissage informatique et multimédia)

► **2003-2019**

- Créations de sites internet : CNRS, Slam ô Féminin, Maison des Femmes de Montreuil, ORALiTéS, etc.

- Assistante de réalisation, de production pour différentes sociétés de productions audiovisuelles

► **Formations de formateurs** (depuis 2006)

- Enseignants du secondaire : Maroc (Ambassade de France de Rabat, Institut Français d'Agadir, Fès, Méknès).

Animer des ateliers-spectacles Slam (écriture, interprétation)

- Étudiants (Maroc, Université Hassan II) : conception et gestion de projet socioculturels.

- Animateurs et responsables socioculturels, personnels enseignants (CEMEA, etc.) : animer des ateliers Slam, des séances Education et Prévention Égalité filles - garçons / Discriminations / Droits de l'enfant

► **Compétences artistiques et pédagogiques** <<https://catmat.pagesperso-orange.fr>>

Écriture (poésie, slam, conte, récit), théâtre forum et théâtre image, techniques corporelles et vocales, jeu de l'acteur, pratique de l'oralité, mise en scène. Création vidéo et multimédia.

FORMATIONS

► **Formation pédagogique et éducative, conception et gestion de projet**

BEATEP "Jeunes en milieu urbain", IFA 2004-05

► **Formation vidéo et multimédia**

- Stage de techniques du film (1 mois)

- Stage d'ingénierie multimédia, 3iS (9 mois)

► **Formation théâtrale**

- Stage de direction d'acteurs, Studio J. Garfein

- Stages de théâtre forum et théâtre image : Théâtre de l'Opprimé

- Stage de Jeux Dramatiques, CEMEA

► **Formation de formateurs écriture Slam**

- Stage Cité de la Villette mené par G. Mendy

► **Formation initiale**

- Baccalauréat mathématique - physique

- DEUG Lettres Modernes - Art - Linguistique (Univ. Sorbonne Nouvelle, Paris 3)

- Licence Cinéma -Audiovisuel (Univ. Paris 3)

► **Divers** : - Permis B

- Langues : Russe (lu, parlé), anglais (lu)

- Logiciels : Photoshop, Dreamweaver, X-press, Excel, Word, etc. (et logiciels libres équivalents)